

Emeco anuncia la SU Collection – Taburetes y mesas diseñadas en colaboración con Nendo

-- SU Collection cuenta con las famosas características de diseño, ingeniería y fortaleza de Emeco, integradas con materiales reciclados y recuperados

HANOVER, Pennsylvania, 8 de abril de 2014 -- [Emeco](#) anunció hoy que lanzará la SU Collection de taburetes y mesas diseñadas en colaboración con [Nendo](#), en el [Salone Internazionale del Mobile](#) de Milán, Italia, que se lleva a cabo del 8 al 13 de abril en el expositor de Emeco situado en el Hall 20, E09. El concepto japonés de 'su' procede de la cultura japonesa tradicional, y significa sencillo, simple y mínimo. Nendo llevó la estética del diseño de 'SU' a la colaboración con Emeco, junto al nombre, para la Emeco SU Collection.

La SU Collection cuenta con una ingeniería precisa y con el uso de materiales nuevos y sorprendentemente respetuosos ecológicamente. SU posee los "huesos de Emeco" en el icónico asiento de las sillas Emeco creadas desde el año 1944, estando fabricadas con materiales reclamados y reciclados descubiertos por medio de la exploración en marcha de los recursos eco-conscientes. Los asientos SU se entregan en tres nuevas selecciones de material, todas ellas demostrando una mayor conciencia medioambiental de hacer las cosas, usando alternativas seleccionadas de forma responsable de algunos de los materiales tradicionales. Se han creado asientos de roble sólido recuperado procedentes de vieja arquitectura en Estados Unidos, esculpiéndose en el asiento de Emeco por medio de trabajadores Amish en Pennsylvania. Cada una de las piezas es única y cuenta con signos de su vida anterior. Los asientos Eco-Concrete están fabricados con Green-Concrete, un concepto revolucionario que puede sustituir el hormigón tradicional que consume energía usado en la arquitectura. El asiento SU eco-concrete de Emeco está formado por un 50% de botellas de cristal recicladas y CSA (cemento del sulfoaluminato de calcio) que necesita de mucha menos energía para su fabricación. Los asientos de polietileno reciclado, fabricado con un 75% post-industrial y un 25% de contenido de post-consumo, son modelados dentro del asiento SU

por medio de un moldeado de rotación, y están disponibles en tres opciones de colores atemporales - rojo, gris pedernal y gris carbón oscuro. El material tradicional de Emeco, aluminio reciclado, se usa para crear las patas de SU con acabado natural o negro anodizado. El roble reutilizado, tal y como se usa en el asiento, es otra opción para las patas.

"Gregg Buchbinder, consejero delegado de Emeco, se puso en contacto con nosotros cuando vio una foto de la tienda Starbucks de tipo pop-up en Tokio que diseñamos en el año 2012. Usamos varias sillas blancas 111 Navy Chairs en este espacio, y estamos contentos de que a Gregg le gustara la forma en la que las utilizamos. La [Emeco Navy Chair](#) es 'la silla', y siempre ha sido inspiradora para muchos arquitectos y diseñadores de todo el mundo, incluyendo nosotros mismos. Es increíble que la silla cuente con ese carácter tan fuerte, y se integre en espacios tan diferentes. En apenas dos años, estamos orgullosos de presentar un taburete que está muy relacionado con la Navy Chair. Para nosotros se trata definitivamente de 'el taburete'".

-- Oki Sato, de Nendo

"Me gusta el taburete SU como concepto. SU, con su asiento de roble recuperado y patas de aluminio anodizadas naturales combina la herencia de Emeco con el diseño reduccionista modernista. El material de roble es recuperado de los antiguos edificios locales y cuenta con muchos y maravillosos agujeros de gusanos, dándole a la silla carácter y sentido único. Mantenemos el asiento de roble sin tratar para permitir el cambio de color dependiendo de su exposición al sol, humedad y por encima de todo – el uso, creando así su propia historia. Nuestra filosofía es que tanto los elementos visibles como invisibles de nuestros productos deben ser impresionantes en lo que respecta a la belleza que encaja. Ponemos atención a los detalles – creo que los materiales que seleccionamos, el diseño, fortaleza y belleza visual se integran de forma maravillosa dentro de esta colección".

-- Magnus Breitling, vicepresidente de productos de Emeco

"Ha sido recompensante trabajar con Nendo – un diseñador que cuenta con la filosofía de desnudar las cosas, eliminando los excesos y descubriendo la belleza en su sencillez. Esta fuerte tradición que se encuentra en Japón encaja con el pasado y con el futuro de Emeco".

-- Gregg Buchbinder, director general y consejero delegado de Emeco

ACERCA DE EMECO: La compañía americana de muebles Emeco se fundó en 1944 para fabricar sillas de bajo peso, no corrosivas, resistentes al fuego y a prueba de torpedos para la US Navy. Así nació la clásica 1006 Navy Chair, prestando servicio en los submarinos y barcos de guerra de la Marina Americana. En la actualidad, los trabajadores de Emeco en Hanover, Pennsylvania, siguen creando a mano sillas que son tan fuertes que pasan de generación en generación – así es como se define la 'sostenibilidad'. Emeco es líder en la industria, explorando e innovando en sus formas de usar los residuos de consumo e industriales, además de los recursos medioambientalmente responsables para crear y construir mobiliario sencillo y atemporal. Trabajamos con los mejores diseñados del mundo y las corporaciones más incluyentes, incluyendo Philippe Starck, Norman Foster, BMW, Frank Gehry, Coca-Cola, Jean Nouvel, Konstantin Grcic y Nendo, y creamos sillas que superan los estándares inherentes de nuestros fundadores con la visión de conseguir una diferencia.

CONTACTO: Martin Olsson-Prescott, director de comunicaciones, martin@emeco.net, o Madson Buchbinder, responsable de relaciones con la prensa, madson@emeco.net